

# Fokusgruppsintervju



Kristín Andersson

Delrapport 5 i serien  
"Fördjupad boendedialog i Långängen, Göteborg"

Fokusgruppsintervju -  
delrapport 5 i serien "Fördjupad boendedialog i Långängen, Göteborg"  
KRISTIN ANDERSSON

Delprojekt inom forskningsprojektet ReBo – Strategier för integrerad hållbar renovering av  
bostadsbestånd: fokus på perioden 'folkhemmet'  
[www.vgregion.se/rebo](http://www.vgregion.se/rebo)

Projektledning  
Chalmers Arkitektur

Samverkanspartners

Bengt Dahlgren AB, Familjebostäder i Göteborg AB, Förvaltnings AB Framtiden,  
Göteborgs stads bostadsaktiebolag, Göteborgs stad Stadsbyggnadskontoret, Göteborgs  
stadsmuseum, Halmstad Fastighets AB, Hyresgästföreningen Region Västra Sverige, PEAB,  
Ramböll Sverige AB, Stena Fastigheter AB, AB Stockholmshem, Västra Götalandsregionen,  
och White Arkitekter AB

Finansörer

Formas-BIC , CMB - Centrum för Management i Byggsektorn, samt BeBo -  
Energimyndighetens beställargrupp för energieffektiva flerbostadshus

Grafisk design  
Annika Danielsson

Omslag  
Entré i Långänge. Foto: Anna Sofia Wannerskog

Chalmers Tekniska Högskola  
Institutionen för Arkitektur  
Göteborg, 2013

# Förord

Studierna inom “Fördjupad boendedialog i Långängen” har genomförts hösten 2012 och våren 2013 där arbetet har utförts i en arbetsgrupp bestående av Familjebostäder i Göteborg AB genom Sara Hamon och Liselotte Heintz, White Arkitekter AB genom Camilla Ottosson och Viktoria Walldin, Hyresgästföreningen genom Kim Weinehammar och Chalmers Arkitektur genom Kristin Andersson, Anna Sofia Wannerskog och Liane Thuvander. Delar av studien har utförts av White Arkitekter AB på uppdrag av Familjebostäder. “Fördjupad boendedialog Långängen” har letts av Camilla Ottosson och Liane Thuvander med ansvar för planering, genomförande och rapportering av studien i sin helhet.

Skriften “Fokusgruppsintervju” ingår i rapportserien “Fördjupad boendedialog Långängen” som består av en huvudrapport och 5 delrapporter: Nulägesbeskrivning (delrapport 1), Genskjutsintervjuer (delrapport 2), Enkätundersökning (delrapport 3), Gå-tur (delrapport 4) och Fokusgruppsintervju (delrapport 5).

Ett varmt tack riktas till de boende som deltagit i intervjun och på så sätt bidragit med värdefull kunskap och ett särskilt tack till Familjebostäder som har stött hela processen. Ett ytterligare tack riktar sig till alla samverkanspartner och finansiärer för att ha bidragit med sina erfarenheter och de medel som var förutsättningen för att överhuvudtaget kunna realisera projektet.

Liane Thuvander  
Camilla Ottosson  
December 2013

# Innehållsförteckning

Förord

1.	Introduktion	s.5
	Bakgrund	
	Långängen	
	Syfte	
2.	Metod och genomförande	s.7
	Fokusgruppsintervju	
	Urval	
	Deltagare	
3.	Resultat fokusgruppsintervju	s.8
	Synen på området	
	Förändring och förnyelse	
	Isolering - värme och ljud	
	Köket	
	Billigt boende	
4.	Sammanfattande reflektioner	s.14
5.	Referenser	s.16
6.	Bilaga A: Övergripande intervjufrågeställningar	s.17

# 1. Introduktion

## Bakgrund

Denna rapport är en del i ReBo – Folkhemmet, ett forskningsprojekt som drivs från Chalmers tekniska högskola, institutionen för arkitektur som ett samverkansprojekt mellan forskare och partners från byggbranschen, dvs. olika företag och organisationer. I denna rapport beskrivs resultat från en studie inom det delprojekt eller case som studerat bostadsområdet Långängen i Göteborg och som kallas för “Fördjupad boendialog i Långängen”. Dialogprocessen innefattar en rad olika aktiviteter och metoder, varav fokusgruppsintervju är en.

## Långängen

Långängen är ett bostadsområde med flerbostadshus som ligger på Hisingen i Göteborg mellan Wieselgrensplatsen och Kvillestaden, ett nytt område som växer fram vid Backaplan, se bild 1. I området Långängen finns en sammanhängande bebyggelse som är byggd i början av 1950-talet. Arkitekt är Ragnar Dahlberg. Totalt finns det 870 lägenheter i flerbostadshus med både hyresrättslägenheter och bostadsrättslägenheter. Av dessa äger och förvaltar Familjebostäder 501 stycken och dessa är också i fokus för denna studie. Hälften består ettor, resten är tvåor och treor. Punktvisa renoveringar har genomförts under 1985-95, men området som helhet är eftersatt och nu i behov av en mer allomfattande översyn.



Figur 1. Bild över området Långängen i Göteborg. Källa: eniro.se och openstreetmap.org

## **Syfte**

Syftet med studien är att få en fördjupad förståelse för boendes syn på sitt område och behovet att förnyelse och bevarande. En tidigare genomförd enkätundersökning hade fört med sig några frågor som fördjupade intervjuer möjligen skulle kunna reda ut. Dessa frågor handlade i stor utsträckning om synen på bevarande i förhållande till att förnya området. Vad gällde insidan av husen, lägenheterna, så hade många nämnt problem med ventilation, värme och ljudisolering. Detta sågs också som en viktig uppgift för fokusgruppsintervjun att få mer kunskap kring. Vidare fanns i enkätundersökningen kommentarer om köken som inte alltid var så lätta att förstå och som också behövdes fördjupning kring. Till sist önskade vi genom fokusgruppsintervjun beröra den ekonomiska aspekten av en renovering för att se hur boende tänker kring att betala för åtgärder som görs i lägenheten.



## 2. Metod och genomförande

### Fokusgruppsintervju

Som en förlängning av enkätundersökningen som genomförts inom "Fördjupad beoendedialog" (Enkätundersökning. Delrapport 3), samlades en fokusgrupp för en fördjupad intervju i juni 2013. I en fokusgruppsintervju tillfrågas en grupp personer samtidigt om en viss frågeställning eller ett visst tema. Frågorna ställs till hela gruppen och uppmuntrar till diskussion. Intervjun leds av en moderator utan att vara alltför styrande. Teman som behandlades i denna studie finns i bilaga A.

### Urval

Urvalet till gruppen gjordes på grundval av att de skulle vara boende i Långängen i Familjebostäders lägenheter och vara i en ålder mellan 20 och 35 år. Målsättningen var att gruppens tankar skulle kunna ge en möjlig bild av unga hyresgästers syn. Gruppen bestod av personer som själva hade lämnat intresse att medverka genom den tidigare genomförda enkätenstudien eller på det återkopplingsmötet som genomfördes maj 2013.

### Deltagare

Fokusgruppsintervjun genomfördes i Familjebostäders lokaler på Konvaljegatan i Långängen. Fem personer som alla var boende i familjebostäders bestånd i Långängen deltog. Åldrarna hos deltagarna varierade mellan 27 och 31 år. Fokusgruppsintervjun spelades in med hjälp av inspelningsfunktionen på en smartphone. Deltagarna informerades om och godkände detta innan intervjuens start. Den inspelade intervjun transkriberades sedan och lästes igenom flera gånger. Resultatet som presenteras nedan är ett försök att fånga upp de mest framstående delarna av deltagarnas utsagor. För att förenkla redovisningen och samtidigt låta deltagarna vara anonyma har alla deltagare försetts med fiktiva namn. En kort beskrivning av deltagarna finns nedan.

Anna är 27 år och har bott i Långängen i fem år.

Bea är 30 år och har bott i Långängen i två år

Cecilia är 27 år och har bott i Långängen i drygt ett år

Daniel är 29 år och har bott i Långängen i knappt ett år

Erik är 31 år och har bott i Långängen i drygt 5 år

(Cecilia och Daniel är sambo)

### 3. Resultat

#### Synen på området

Anna är den som tar det första ordet. Hon tycker att det är tråkigt att området ger ett så slitet intryck.

"...vissa hus ser väldigt slitna ut på utsidan. Nästan lite krigshärjade, vilket är jättetråkigt. därför att det är ju det man möter när man kommer till det här området... ..nånstans är det svårt att tänka sig att det är jättefint på insidan utan man drar kanske slutsatsen att så är det inne i lägenheterna också"

-Anna-

Det är inte alla som delar Annas syn. Bea är ganska snabb med att vilja ge en annan syn på det slitna. Hon tycker att det är bättre att det är slitet än att det är nytt och opersonligt.

"Får jag kontra med en grej då? För att jag ser ju samma sak men jag får en helt annan upplevelse av det. Jag ser det här lite slitna och krackelerade och som jag tycker är mycket finare än de här tegelhusen där. Det är mer opersonligt för mig.. Jag tycker att det är trevligt. Det var det första som slog mig när jag kom hit och jag bor i ett av de här husen som är krackelerade och tycker att det är hur fint som helst. Ja jag tycker det är fint när det är lite såhär."

-Bea-

Anna påpekar att det gärna får vara gammaldags, det är charmigt men att det är slitet det är en helt annan sak. Sedan kommer Cecilia in i samtalet och lyfter aspekten av husens storlek i Långängen.

"Jag tycker alla hus blir bra med den här höjden. Jag tycker det är väldigt lagom våningar. Hade de varit liksom betydligt högre så tror jag att det varit betydligt tråkigare husen... ..det tycker jag är en positiv grej med hela området att det inte blir ett höghusområde. Det är betydligt mer hemtrevligt när det är den här typen av hus, oavsett vilken typ av fasad."

-Cecilia-

Efter lite samtal kring vilka hus som är tilläggsisolerade och vilka som inte är det så bryter Daniel plötsligt in. Han menar att de här olika detaljerna som vi diskuterar är ingen som han alls lagt märke till. Det som han däremot märkt är att han får en viss känsla av att komma in i området.



"Asså jag kan säga att det ni pratar om.... Jag lägger ingen som helst märke till dom detaljerna. Jag går förbi här varje dag och jag har ingen som helst aning om vad ni pratar om det skulle kunna ha vart ett område på ett ställe där jag aldrig hade varit. Däremot så tycker jag att alltid känns som att gå in i nån form av oas. Asså det här området här jämfört med den stora vägen därute... eller mycket av det som ligger omkring känns liksom som att det är på utsidan av nånting.. medan det här känns som att det ligger på insidan av nånting. Och det uppskattar jag. Och det kanske kan bero på hur husen är placerade men också på att de inte är så höga så."

-Daniel-

Vi kommer in att prata om de grönområden som finns i området och det verkar som att deltagarna uppskattar dessa även om de inte utnyttjar dem som en plats att vistas på. Det gröna verkar också vara en viktig del i området som uppfattas som en del av det gemensamma som man kanske också i viss mån identifierar sig med. Erik berättar att de för några år sedan fällde ett träd i närheten av där han bor. Han tror att det förvisso inte tillhörde Familjebostäders mark.

"...men det vara bara en dag i alla fall så stod det folk och tog bort det trädet. Det var ju lite tråkigt..."

-Erik-

## **Förändring och förnyelse**

Deltagarna delar till viss del uppfattningar om förnyelse av området och av lägenheten, även om det finns vissa skillnader i vilken utsträckning förnyelse behövs. Att utseendemässigt bevara husen som de är råder det samstämmighet kring. Under ett återkopplingsmöte med hyresgästerna maj 2013 där arbetsgruppen från "Fördjupad boendedialog" presenterade resultat från enkätstudien och gå-turen i, presenterade Familjebostäder också ett arkitektförslag med bilder på hur husen skulle kunna se ut efter en kommande renovering. Dessa förslag är den samlade gruppen inte särskilt positivt inställda till.

"Jo jag tänkte.. det var på det här mötet som var där borta. När vi fick se lite bilder på arkitekt.. ..Ja hur man kunde förändra fasaden å så här. Och jag tyckte det såg hemskt ut. Tanken var att det skulle fånga upp 50-talskänslan på något sätt, men jag tyckte inte alls om det. Jag vill ha det som det är."

-Cecilia-

De andra verkar dela Cecilias syn. Flera håller med och ingen protesterar. Det är finare om fasaderna får ha neutrala färger kommer Bea och Cecilia fram till. Anna påpekar att det ändå är viktigt att fasaderna blir renoverade men att förutom att bara laga det som är trasigt så tycker hon att det är viktigt att de boende får vara med och påverka hur det blir. Cecilia tror att det lätt blir så att man vill renovera i Långängen för att inte halka efter när det nya närliggande området byggs upp. Hon tror inte att den stressen att hänga med är bra och att det kan göra att man gör om i tron att man ska hänga med men att man sedan får ångra detta. Anna delar hennes uppfattning.

”Det behövs ju ingen såhär totalmakeover utan bara liksom bevara det så att det känns helt och rent. För min del. Så tycker jag. Det behöver inte vara flashigt på något sätt.”

-Anna-

Deltagarna uttrycker en önskan att bevara området som det är och inte göra stilmässiga förändringar. Erik har noterat att portarna på vissa hus inte stilmässigt passar in.

”Ja asså jag tycker ju att utseendemässigt bevara husen som de är. Mm Ja.”

-Bea-

”Förutom de här portarna kanske.. de här blå portarna.. som sticker ut. Ja i alla fall detta huset har de jag vet inte det är på det huset. Det är illblå färg som man har satt in säkerhetsdörrar kanske på 80-talet eller nått. Dom .. det liksom gör att huset inte känns som att det är ett 50-tals hus längre tycker inte jag. Det kanske man kan ersätta med något som är mer tidsenligt med 50-talet om man vill bevara det.”

-Erik-

Det tycks också finnas en rädsla att det ska förändras på ett sätt som inte är så bra. Daniel uttrycker rädsla för att fotbollsplaner ska försvinna när det behöver förtätas.

”Jag kan ju säga att i farans riktning ligger ju att de fotbollsplanerna som ligger där borta och de friytorna. Att de ger skitmycket. Det ligger ju i farans riktning att det kommer att byggas där också.. Och det vore väldigt tråkigt.”

-Daniel-

## **Isolering – värme och ljud**

Vi börjar med att prata om isolering och värme i lägenheterna eftersom att detta var något som flera hade kommenterat i enkätundersökningen. Några av deltagarna påpekar att det är kallt på vintern och att det är lyhört utifrån gatan eller från grannarna.

"Det är kallt på golven på vintrarna men då tar man på sig sockar liksom."

-Bea-

"Jag tycker det är lite dåligt isolerat. Det blir kallt på vintrarna. Och inte bara på golven i min lägenhet. Men det är på grund av att det är små fönster eller vad heter det tunna fönster. Så jag hör ju vad dom pratar om på gatan därnere men jag hör ju inte grannen. Det är ju betong."

-Erik-

"Om det är riktigt tyst i min lägenhet så har jag hört grannen kissa. På riktigt. Så ja... Det är JÄTTE lyhört. När de står där i svalen så tror man att dom står i hallen liksom.. Jätte jätte lyhört verkligen. Både utifrån och mellan lägenheterna. Man kan höra vad de pratar om liksom."

-Anna-

Men det är inte helt samstämmigt att alla upplever isoleringen som bristfällig och att det är lyhört.

"Oj! Jag hör ingenting från mina grannar. Jag är nästan rädd att liksom att det inte bor nån där."

-Bea-

"Jag tror att det är väldigt ojämnt. Jag har aldrig upplevt att det har varit kallt eller varmt eller asså... aldrig ens tänkt i de banorna faktiskt. Vi bor i och för sig på tredje våningen så att... ..och som sagt det är jättetyst hos oss för vi har ju liksom gräsmatta på ena sidan och fotbollsplan på andra. Det finns liksom inga människor som är i rörelse där eller bilar eller nånting så.. Jag har aldrig lidit av nått av det faktiskt."

-Cecilia-

## **Köket**

Samtalet kommer in specifikt lite mer på att behandla köket. Generellt är deltagarna ganska nöjda med sina kök. Några tycker det saknas avställningsytor. Någon vill bevara så mycket som möjligt medan några vill förnya för att få förbättringar vad gäller avställningsytor.

"Jag tycker väldigt mycket om mitt kök, 50-tals köksluckorna och allt det där. Jag är väldigt nöjd med köket och det är väldigt mycket förvaringsutrymme och sådär så att jag ser egentligen inget behov av att förändra nånting."

-Bea-

"Jag tycker också att det är jättebra med förvaringsutrymme men jag har ingen arbetsyta och jag använder också köksbordet men jag tycker inte att det ska vara så. Utan jag kan få stå på spisen ibland så jag hade uppskattat om det var liksom ett stycke som man kunde arbeta vid. Sedan hade jag gärna bytt ut köksluckorna men jag tycker om att det är mycket skåp och det är liksom djupa hyllplan."

-Anna-

"..jag tycker att det funkar. Med tanke på utrymmet.. ytan som finns så funkar det."

-Cecilia-

Anna berättar om att hon fått en ny köksfläkt och inte är helt nöjd med hur det blev.

”Jag har fått en ny köksfläkt. Har ni också fått det?.. Och den är jättemodern och vit och glansig och så men den är sååå klumpig och den är helt och hållet i vägen för en hylla som är där som jag inte kan använda så de här små stegen som de gör är inte alls genomtänkt. Det ser jättekonstigt ut. Den är ju bra, det behövs en fläkt. Det gjorde de i samband med att de bytte hela ventilationssystemet... Så att jag tror att när man gör såhär punktsatser så blir det ogenomtänkt. Man får nog fundera på - ska vi göra någonting eller inte - och att det får hänga ihop.”

-Anna-

Sammanfattningsvis kan sägas att bevarande eller varsam men genomtänkt renovering av köken är det som förespråkas av deltagarna.

## **Billigt boende**

Diskussionen rör sig in mot varför man egentligen bor här. Det är Anna som lyfter frågan om det var någon som tänkte på att det var ett 50-tals område innan de flyttade in här.

Får jag fråga en sak? Var det någon av er som flyttade hit för att det var 50-tal och för att ni tycker att det... För det var inte någonting som jag över huvud taget tänkte på.

-Anna-

Det verkar inte vara någon som har tänkt på det, utan det finns andra anledningar till att man bosatt sig i Långängen.

”Jag flyttade hit för jag fick en lägenhet här.”

-Bea-

”Det var billigt och kortare kötid. Det är också därför jag tycker det är synd om man tar bort det för det är ändå det som är en av styrkorna här att det är ganska billigt... Och det är väl därför väldigt många bor här... Asså jag tycker styrkorna är.. jag tycker att det är jättetrevligt här och så men jag tycker styrkan är väl väldigt mycket att det är ganska centralt och billigt, tycker jag i alla fall..”

-Cecilia-

De andra instämmer i Cecilias förklaring. Moderator Kristin frågar om det finns förändringar som man kan vara beredd att betala för. Det blir viss förvirring över vad det betyder att betala. Anna tycker att det finns vissa saker som kan vara värda att betala för medan Bea inte vill betala.

”Ja, för min del så finns det nog det. Jag skulle gärna vilja ha en säkerhetsdörr. Och det tror jag skulle göra mycket åt lyhördheten också. Jag har så himla tunn dörr. Jag vet inte hur ni har det? Ehhh.. och jag skulle nog kunna tänka mig att betala en liten slant för vissa saker i köket också.. Men jag vill definitivt ha frågan. Jag skulle inte tycka om om de hörde av sig och talade om att nu ska vi blåsa ut hela köket och det kommer kosta dig såhär och såhär mycket.”

-Anna-

”Jag vill inte betala för nånting. Jag tycker att det vore jättebra fall det fanns valmöjligheter så man kan välja...”

-Bea-

När vi pratar om förändring och om det är rimligt att de som är hyresgäster skall betala för renovering genom en hyreshöjning kommer fallet med Pennygården<sup>1</sup> upp, där hyreshöjningarna blev stora i och med renovering.

”Jag känner mig lite rädd i hela den här processen att det här kommer att bli ett nytt Pennygården liksom. Helt plötsligt så kommer vi få höra att de kommer att höja hyrorna med 60 % och vi har inget annat val än att flytta liksom. Det är lite min skräck för jag känner lite att det lutar åt det. Det finns vissa tendenser åt det hållet.”

-Cecilia-

”Men samtidigt så fattar jag inte riktigt det där för det kan ju inte... Säg om de skulle byta vissa grejer i köket; någon gång måste man väl komma till en punkt där man har betalat av det.. det kan ju inte kosta hela livet.”

-Anna-

”Jag tror det är rätt lugnt där med Pennygården, referensen där. Jag tror det är ganska stor skillnad mellan familjebostäder och Stena.”

-Erik

---

<sup>1</sup> Se exempelvis GP:s artikelserie om Pennygården med artiklar från 2012

## Sammanfattande reflektioner

Efter ovanstående genomgång av vad som sades under intervjun kan några saker sägas. Till att börja med har individerna lite olika syn och olika önskemål. Anna tycker det är viktigt att fasader repareras medan Bea tycker att det är ganska charmigt när det är lite slitet. Genomgående och gemensamt är det är ingen som önskar att området totalrenoveras och förändras till någon ny moderniserad version utan önskar att det får vara som det är och i samma stil. Det är inte förändring som är det önskvärda utan en renovering där utseende får bevaras och vara det samma.

Vidare så var upplevelsen av kyla och lyhördhet skiftade bland fokusgruppsdeltagarna. Det tycks bero på var i huset man bor, hur man påverkas av detta. Det verkar också vara så att det en finns viss tolerans för att det blir kallare på vintern och att man hör grannen på andra sidan väggen.

I diskussion om köket så fanns det ingen som förespråkade en totalrenovering där alla skåp rivs ut och ersätts av nya. Utan snarare så var de nöjda med sina kök och upplevde dem som funktionella och med bra förvaringsmöjligheter. Arbetsytan är det lite brist på vilket hanteras genom att man använder spisen eller matbordet till det. Om man tycker det är okej eller inte varierar mellan de intervjuade. Anna berättar om hur en fläkt satts in i hennes kök, och påpekar att det inte alltid blir så bra med punktvisa åtgärder. Att få vara med och välja vid kommande renovering vad som görs i köket är tydligt att det är viktigt ur hyresgästernas perspektiv.



Slutligen så tycks de flesta trivas i området och uppskattar att det är ett förhållandevis centralt men billigt boende. Viss rädsla finns för att det ska komma hyreshöjningar i samband med renovering. Det finns en negativ inställning till detta hos majoriteten fokusgruppsdeltagare. Det är inte helt lätt att förstå vad det skulle innebära att man betalar och hur länge man skulle behöva betala. Detta visar på hur viktigt det är att skapa förståelse bland hyresgäster och också ge hyresgästerna möjlighet till viss valmöjlighet, om man har som målsättning att värna om kundnöjdhet och om att hyresgästerna ska vilja bo kvar.

Fokusgruppsintervjun gav därmed viss fördjupad kunskap om en del av de frågeställningar som uppkom i och med enkätundersökningen som tidigare genomförts. Förhoppningen är att detta tillsammans med övriga delar av Rebo-projekts aktiviteter och rapporter om Långängen skall bidra med kunskap som kan vara till nytta vid kommande renovering i området men också i liknande områden.

# Referenser

Andersson, Kristin (2013). Enkätundersökning. Delrapport 3 i serien "Fördjupad boendedialog i Långängen". Rapport Chalmers tekniska högskola, Göteborg.

GP:s artikelserie hämtat från: <http://www.gp.se/nyheter/1.1206259> den 30 september 2013

# Bilaga A

## Övergripande teman för fokusgruppsintervjun

*Yttre miljö och arkitektur*

- a) På vilka sätt lägger man märke till husens utsida?
- b) Hur tänker man kring fönster, fasader, balkonger, utformning av huskroppar och gårdar?
- c) Hur resonerar man kring att bevara (återställa, värna tidsandan 50-tal) vs förnya (på vilket sätt? Modernt, med tidsanda?)?

*Inre boendemiljö*

- a) På vilket sätt tänker man på den inre boendemiljön?
- b) När det gäller köket: vad konkret vad är man nöjd med och vad vill man förbättra eller ändra? Vad är man beredd att betala för? På vilket sätt vill man ha inflytande?
- c) Hur resonerar man kring att bevara vs. förnya?

# Sammanfattning

I juni 2013 genomfördes en fokusgruppsintervju med yngre boende i Familjebostäders bestånd i Långängen, Göteborg. Fem personer i åldrarna mellan 27 och 31 år deltog. Teman som behandlades berör den yttre miljön och arkitektur, och den inre boendemiljön genom att resonera kring på vilket sätt man tänker på dessa aspekter, hur man tänker om att bevara eller förnya, och sådana aspekter som kan påverka hyran. Resultatet fångar upp de mest framstående delarna av deltagarnas utsagor och berör synen på området, förändring och förnyelse, isolering - värme och ljud, köket och ekonomi. Studien visar att individerna har lite olika syn och olika önskemål.

En person tycker att det är viktigt att fasader repareras medan en annan person anser att det är ganska charmigt när det är lite slitet. Genomgående och gemensamt är det är ingen som önskar att området totalrenoveras och förändras till någon ny moderniserad version utan önskar att det får vara som det är och i samma stil. Det är inte förändring som är det önskvärda utan en renovering där utseende får bevaras och vara det samma.



**CHALMERS**

Chalmers Tekniska Högskola  
Institutionen för Arkitektur